**О проведении открытых соревнований**

**по фигурному катанию на коньках**

**среди взрослых любителей**

**FINIST CUP 2016**

 *РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ПРОГРАММА И СРОКИ СОРЕВНОВАНИЙ*

**Цели и задачи соревнований:**

* *популяризация и развитие любительского и массового фигурного катания на коньках;*
* *привлечение общественного внимания к любительским соревнованиям по фигурному катанию, совершенствование работы клубов и групп фигурного катания для взрослых;*
* *анализ проката и правильности постановки программ участников соревнований по протоколам судейской системы Международного союза конькобежцев (ISU).*

**Программа:**

Соревнования проводятся отдельно для мужчин и женщин в следующих видах: одиночное катание (*произвольная программа*, *интерпретация),* парное катание *(интерпретация)*.

**Сроки, место и руководство проведением соревнований:**

Непосредственную подготовку, организацию и проведение соревнований осуществляет [клуб фигурного катания **«Финист»**](http://www.finist-club.com/), город Москва.

Общее руководство соревнованиями осуществляется Оргкомитетом во главе с Председателем Оргкомитета и Главным судьёй.

Дата проведения соревнований **-** **2 мая 2016 г.**

Место проведения – тренировочная арена в **Дворце cпорта «Мегаспорт»**, по адресу: город Москва, Ходынский бульвар, д.3.

Размеры ледовой площадки - 30 х 60 метров.

Расписание по видам соревнований будет опубликовано по окончании приёма заявок участников, не позднее 29 апреля 2016 г.

Оргкомитет оставляет за собой право перенести или отменить соревнования, а также включить в программу показательные выступления и/или контрольные прокаты с участием фигуристов, не принимающих участие в соревновательной части.

*РАЗДЕЛ 2. УЧАСТНИКИ СОРЕВНОВАНИЙ, УСЛОВИЯ, ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ И УЧАСТИЯ В СОРЕВНОВАНИЯХ*

К участию в соревнованиях среди взрослых любителей допускаются все желающие в возрасте старше 16 лет, не являющиеся действующими спортсменами, профессиональными артистами театров, шоу и балетов на льду, которые в срок до **25 апреля 2016 г.** предоставили в Оргкомитет заявку на участие и оплатили стартовый взнос.

В каждой отдельной категории соревновательной программы должно быть заявлено не менее 3 участников. В случае меньшего количества заявок, поданных в какой-либо категории, организаторы оставляют за собой право объединять возрастные группы или группы различных уровней катания, а также не присуждать призовые места в такой категории.

Каждый участник может участвовать во всех видах соревнований, но только в одной и той же категории.

**Деление по возрасту:**

В зависимости от количества участников возможно деление на возрастные группы:

**молодёжный класс:**

дата рождения - c 1 июля 1988 г. и по 30 июня 2000 г.;

**класс I:**

дата рождения - с 1 июля 1978 г. и по 30 июня 1988 г.;

**класс II:**

дата рождения - с 1 июля 1968 г. и по 30 июня 1978 г.;

**класс III:**

дата рождения - с 1 июля 1958 г. и по 30 июня 1968 г.;

**класс IV**:

дата рождения - с 1 июля 1948 г. и по 30 июня 1958 г.

 **Деление по уровню катания:**

В зависимости от уровня катания все участники соревнований в произвольной программе делятся на следующие категории:

* + пребронза,
	+ бронза,
	+ серебро,
	+ золото,
	+ мастера

Каждый участник самостоятельно выбирает категорию, в которой считает возможным выступать. Во всех видах программ участник должен выступать в одной и той же категории.

 РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММАМ

Требования к программам одинаковы для мужчин и для женщин.

**3.1.**  **Произвольная программа**

Программа должна быть хорошо сбалансирована с точки зрения техники и представления.

Допускается использование музыкального сопровождения с вокалом (словами).

Требования к произвольной программе – смотри Приложение 1.

**3.2. Интерпретация**

Длительность: максимальное время программы - **1 мин. 40 сек.** для одиночного катания, для пар - **1 мин. 50 сек.** Программа может быть короче.

Разрешена музыка с вокалом (словами), а также использование реквизита(при этом во время исполнения программы предметы не должны находиться на льду или на бортиках ледовой арены).

Интерпретация оценивается только по компонентам программы, техническая часть программы не оценивается.

В программе оценивается в первую очередь то, как фигурист передаёт музыку и раскрывает музыкальную тему во время своего катания.

Требования к интерпретации - смотри Приложение 2.

*РАЗДЕЛ 4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ*

4.1. Подведение итогов производится отдельно в каждой категории и по каждому возрастному классу (в случае объединения категорий и/или возрастных классов - по соответствующим группам участников). Победитель выявляется по наибольшей сумме баллов. При равенстве общего результата победителем считается тот участник, у которого больше сумма баллов за компоненты программы.

4.2. Награждение будет осуществляться по окончании соревнований. Победители в отдельных видах по своим возрастным категориям награждаются кубками, призёрам соревнований вручаются медали. Все участники соревнований, независимо от результата выступления, получат памятные призы.

*РАЗДЕЛ 5. МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ*

5.1. Музыкальное сопровождение к программам в формате **mp3** необходимо отправить организаторам по электронной почте: finist-club@mail.ru либо lains@mail.ru . Файл должен иметь название следующего вида: фамилия - вид программы - категория - возрастной класс. mp3 (например: Иванов-произвольная программа-серебро-2-й класс.mp3).

5.2. На соревнованиях участникам **обязательно** следует иметь при себе дубликат музыкального сопровождения на CD. Музыкальное сопровождение должно быть единственной записью на диске и быть готовым к воспроизведению по включении. Диск с музыкальным сопровождением должен быть надлежащим образом подписан (фамилия, имя, вид программы, категория, возрастной класс).

*РАЗДЕЛ 6. НЕСЧАСТНЫЕ СЛУЧАИ И ЮРИДИЧЕСКАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ*

Организаторы соревнований не несут ответственности за возможные повреждения и травмы, а также их последствия, полученные в ходе соревнований фигуристами или официальными лицами. Подавая заявку на участие в соревнованиях, участник (или его полномочный представитель) подтверждает своё согласие принять на себя всю ответственность за возможные риски, связанные с причинением вреда здоровью или повреждением имущества во время проведения соревнований.

РАЗДЕЛ 7. ПОДАЧА ЗАЯВОК И ОПЛАТА СТАРТОВЫХ ВЗНОСОВ

**7.1. Подача заявок**

Подача заявок осуществляется на сайте «Спорт вокруг»: http://www.sportvokrug.ru/competitions/1580/ .

Срок подачи заявок - по **25 апреля 2016 г.** включительно.

Организаторы оставляют за собой право прекратить приём заявок ранее установленной даты.

Заявки, поданные после установленной даты, могут быть приняты, по усмотрению организаторов, при наличии технической возможности.

**7.2. Стартовые взносы**

Оплата расходов по проведению соревнований осуществляется за счет стартовых взносов участников.

**Стоимость участия:**

за первый вид программы - 3200 руб., за второй вид программы - 2500 руб.

Оплата стартового взноса должна быть произведена не позднее **25 апреля 2016 г.** путем перечисления на карту Сбербанка. Копию платёжного поручения необходимо отправить в адрес организаторов соревнований по электронной почте: finist-club@mail.ru либо lains@mail.ru или информировать об оплате с помощью sms на номер +7 916 686 76 16.

В день соревнований оплата стартового взноса приниматься не будет. Участники, не оплатившие своевременно стартовый взнос, к соревнованиям не допускаются.

Реквизиты для оплаты стартового взноса – см. Приложение 3.

**7.3. Отказ от участия в соревнованиях и отмена соревнований**

Оплаченный стартовый взнос не возвращается в случае отказа участника от выступления на соревнованиях после 25 апреля 2016 г.

В случае отмены соревнований оплаченные стартовые взносы участников возвращаются в полном объёме.

Настоящее Положение является официальным приглашением принять участие в старте.

 Оргкомитет соревнований

Приложение 1.

Требования к произвольной программе

|  |
| --- |
| **МАСТЕРА****(максимальная продолжительность программы – 3 мин. 10 сек.)** |
| **Элементы** | **Разрешено** | **Обязательно** | **Запрещено** |
| Прыжковые элементы(макс. 7) | Прыжки | Все прыжки из списка в 1, 2, 3 и 4 оборота. Каждый прыжок можно исполнить не более 2-х раз, из них сольно - не более 1 раза. | Аксель (1А) | -  |
| Каскады и комбинации | Максимум 3 каскада /комбинации, из них не более 1 каскада из 3 прыжков. | Минимум 1 каскад/ комбинация |  |
| Вращения(макс. 3) |  | Максимум 3 вращения, имеющие разные обозначения в таблице элементов. | 1) Прыжок во вращение или вращение с входом прыжком; 2) комбинированное вращение со сменой ноги. Требования по числу оборотов:• мин. 5 оборотов;• мин. 4 оборота на каждой ноге при смене ноги.  |   |
| Дорожка шагов |  | Максимум 1 дорожка шагов по всей поверхности льда. Число соединительных шагов не ограничено. Засчитывается только 1 попытка исполнения дорожки шагов.  | Дорожка шагов должна покрывать всю поверхность льда. | - |
| **ЗОЛОТО****(максимальная продолжительность программы – 2 мин. 50 сек.)** |
| **Элементы** | **Разрешено** | **Обязательно** | **Запрещено** |
| Прыжковые элементы (макс. 6) | Прыжки | Все прыжки из списка в 1 и 2 оборота, кроме 2F, 2L и 2A. Каждый прыжок можно исполнить не более 2-х раз, из них сольно - не более 1 раза. | - | 2F, 2L, 2A, прыжки в 3 и 4 оборота. |
| Каскады и комбинации | Максимум 3 каскада /комбинации, из них не более 1 каскада из 3 прыжков | - |  |
| Вращения(макс. 3) |  | Максимум 3 вращения, имеющие разные обозначения в таблице элементов | 1) Комбинированное вращение со сменой ноги;2) прыжок во вращение или вращение со входом прыжком. Требования по числу оборотов:• мин. 4 оборота;• мин. 4 оборота на каждой ноге при смене ноги; не менее 2 оборотов в каждой позиции.  |  |
| Хореографическаяпоследовательность |  | Максимум 1 дорожка шагов по всей поверхности льда. Число соединительных шагов не ограничено. Засчитывается только 1 попытка исполнения дорожки шагов. В техническую оценку идет уровень дорожки до 3его включительно.  | Дорожка шагов должна покрывать всю поверхность льда. | - |
| **СЕРЕБРО****(максимальная продолжительность программы – 2 мин. 10 сек.)** |
| **Элементы** | **Разрешено** | **Обязательно** | **Запрещено** |
| Прыжковые элементы (макс. 5) | Прыжки | Все прыжки из списка в 1 оборот, включая 1A (аксель).Каждый прыжок можно исполнить не более 2-х раз, из них сольно - не более 1 раза. | - | Прыжки в 2 и более оборотов. |
| Каскады и комбинации | Максимум 3 каскада /комбинации, из них не более 1 каскада из 3 прыжков. |  | - |
| Вращения(макс. 3) |  | Максимум 3 вращения, имеющие разные обозначения в таблице элементов. | Комбинированное вращение (без смены или со сменой ноги). Требования по числу оборотов:• мин. 3 оборота для вращения в одной позиции без смены ноги;• мин. 3 оборота для прыжка во вращение без смены ноги и позиции после приземления;• мин. 4 оборота для комбинированного вращения без смены ноги и 8 (4+4) для комбинированного вращения со сменой ноги;• мин. 3 оборота на каждой ноге при смене ноги. Не менее 2 оборотов в каждой позиции. | - |
| Хореографическаяпоследовательность |  | Максимум 1 хореографическаяпоследовательность по всей поверхности льда. Дополнительные хореографическая последовательность и/или дорожка шагов не оцениваются. | Хореографическая последовательность должна покрывать всю поверхность льда. | - |
| **БРОНЗА****(максимальная продолжительность программы – 1 мин. 50 сек.)** |
| **Элементы** | **Разрешено** | **Обязательно** | **Запрещено** |
| Прыжковые элементы (макс. 4) | Прыжки | Все прыжки из списка в 1 оборот.Каждый прыжок можно исполнить не более 2 раз, из них сольно - не более 1 раза. | - | Аксель и прыжки в 2 и более оборотов. |
| Каскады и комбинации | Максимум 2 каскада /комбинации, из них не более 1 каскада из 3 прыжков. | - |  |
| Вращения(макс. 2) |  | Максимум 2 вращения, имеющие разные обозначения в таблице элементов. | Требования по числу оборотов:• мин. 3 оборота для вращения в одной позиции без смены ноги;• мин. 4 оборота для комбинированного вращения без смены ноги и 8 (4+4) для комбинированного вращения со сменой ноги;• мин. 3 оборота на каждой ноге при смене ноги. Не менее 2 оборотов в каждой позиции. | Прыжок во вращение или вращение со входом прыжком. |
| Хореографическаяпоследовательность |  | Максимум 1 хореографическаяпоследовательность | Хореографическая последовательность должна покрывать как минимум половину льда. | - |
| **ПРЕБРОНЗА****(максимальная продолжительность программы – 1 мин. 40 сек.)** |
| **Элементы** | **Разрешено** | **Обязательно** | **Запрещено** |
| Прыжковые элементы(макс. 4) | Прыжки | Все прыжки из списка в 1 оборот, за исключением лутца и акселя. Каждый прыжок можно исполнить не более 2 раз, из них сольно - не более 1 раза. |  | 1L, 1A и прыжки в 2 и более оборотов. |
| Каскады и комбинации | Максимум 2 каскада /комбинации из разрешённых прыжков |  |  |
| Вращения(макс. 2) |  | Максимум 2 вращения, имеющие разные обозначения в таблице элементов. | Требования по числуоборотов:• мин. 3 оборотадля вращения водной позиции безсмены ноги;• мин. 4 оборотадлякомбинированноговращения без сменыноги и 8 (4+4) длякомбинированноговращения со сменойноги;• мин. 3 оборота накаждой ноге присмене ноги.Не менее 2 оборотов в каждой позиции. | Прыжок во вращение и вращение со входом прыжком. |
| Хореографическаяпоследовательность |  | Допускаются любые соединительные элементы, дорожки шагов, последовательности спиралей и т. п. | Исполнение соединительных шагов на всём протяжении программы. | - |

Фактор всех компонентов в произвольной программе 1,6.

Приложение 2.

## Требования к интерпретации

Программа должна включать следующие элементы спортивного фигурного катания:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категория** | **Обязательно** | **Разрешено** | **Запрещено** |
| МастераЗолото | Прыжки - минимум один, максимум два; вращения - минимум одно, максимум два | Аксель и прыжки в 2 и более оборотов, а также каскады и комбинации из прыжков | Акробатические трюки, лежание на льду и/или длительное стояние на коленях (более 5 сек.)   |
|  Серебро Бронза Пребронза | Прыжки - минимум один, максимум два; вращения - минимум одно, максимум два | Любые сольные прыжки в 1 оборот | Аксель и прыжки в 2 и более оборотов, а также каскады и комбинации из прыжков; акробатические трюки, лежание на льду и/или длительное стояние на коленях (более 5 сек.)  |

Прыжки и вращения оцениваются только с точки зрения выразительности катания, передачи музыки и раскрытия темы. Техническая сторона не оценивается.

Любой элемент, исполненный свыше указанного числа раз, будет считаться запрещенным, что влечёт за собой снятие 1 балла. В случае если прыжок и вращение отсутствуют или если есть прыжок, но нет вращения, или есть вращение, но нет прыжка, будет сниматься 1 балл как за отсутствующий элемент.

Фактор всех компонентов в интерпретации 1,0.

Приложение 3.

Реквизиты для оплаты стартового взноса

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование банка получателя | Сбербанк России (ОАО) |
| Получатель | Варламов Дмитрий Алексеевич |
| № карты | 4276380047999599 |
| Назначение платежа | Оплата благотворительного стартового взноса (далее указать свою фамилию, имя и отчество - например, Иванов И. И.) |