

Утверждаю  
Президент Федерации  
фигурного катания на коньках  
города Москвы



И.Я.Рабер  
2017 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении фестиваля-концерта «ОСКАРФЕСТ -**  
**2017», посвящённого Оскару Петровичу Макарову**

Москва  
2017.

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Фестиваль-концерт проводится в соответствии с данным Положением и на основании:

- Календаря основных мероприятий по фигурному катанию на коньках, проводимых в городе Москве на сезон 2016 - 2017 гг., представленного Федерацией фигурного катания на коньках города Москвы и утвержденного Департаментом физической культуры и спорта города Москвы;
- Постановления Президиума ФФКМ от 01 июня 2016 года «О проведении физкультурных мероприятий в сезоне 2016-2017 гг.».

1.2. Фестиваль-концерт «ОСКАРФЕСТ» памяти О.П. Макарова среди любителей фигурного катания и танцев на льду г. Москвы проводится в целях:

- объединения любительских коллективов;
- предоставления возможности любителям фигурного катания обрести достойную площадку для выступлений;
- пропаганды и популяризации фигурного катания среди детей и взрослых;
- развития любительского детского спорта и укрепления здоровья детей и взрослых;
- поддержания традиций отечественного массового катания на коньках, заложенных Л. Новожиловой, С. Глязером, О. Макаровым.

1.3. Задачи проведения фестиваля:

- совершенствование и стимулирование деятельности различных организаций по фигурному катанию;
- популяризация здорового образа жизни;
- обмен опытом между тренерами, специалистами и участниками;
- стимулирование детей к участию в массовых мероприятиях путём создания дружеской, спокойной и рабочей обстановки.

## 2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРОВ

2.1. Общее руководство организацией и проведением мероприятия осуществляет Региональная общественная организация «Федерация фигурного катания на коньках города Москвы».

2.2. Непосредственное руководство организацией и проведением мероприятия осуществляет Региональная Физкультурно-Спортивная общественная организация «Весёлые коньки» и член президиума ФФКМ Уваров Андрей Константинович.

2.3. Непосредственное проведение соревнований возлагается на судейскую коллегия. Судейскую коллегия соревнований формирует Спортивно-технический комитет Федерации.

Главный судья фестиваля-концерта – Богданова Евгения Валентиновна.

Главный секретарь – Панкин Михаил Васильевич.

2.4. Ответственность за соблюдение правил проведения фестиваля-концерта и соответствие участников настоящему положению, возлагается на судейскую коллегия и лично на главного судью соревнований.

2.5. Ответственность за соблюдение медицинских требований и оказание скорой медицинской помощи возлагается на заместителя главного судьи по медицинской части.

2.7. Вся информация о мероприятии размещается на официальном сайте Федерации: [www.ffkm.ru](http://www.ffkm.ru)

### **3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ**

3.1. При проведении мероприятия организаторы строго руководствуются Временным положением о порядке организации и проведения массовых культурно-просветительных, театрально-зрелищных спортивных и рекламных мероприятий в г. Москве, утверждённом распоряжением Мера Москвы от 05.10.2000 г. 1054-РМ.

3.2. Участники и гости мероприятия обязаны строго соблюдать Правила мероприятия. В местах проведения мероприятия курение и употребление спиртных напитков запрещено.

3.3. Фотографирование спортсменов с применением вспышки во время выступления запрещено.

3.4. Каждый участник фестиваля-концерта должен иметь полис о страховании от несчастных случаев для спортсмена.

3.5. Каждый участник должен иметь справку или отметку врача в заявке коллектива о допуске к участию в спортивно-массовом мероприятии.

### **4. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О МЕРОПРИЯТИИ**

4.1. Дата проведения фестиваля-концерта 25 февраля 2017.

4.2. Начало фестиваля-концерта в 13.30.

Вход участников в раздевалку начинается в 13.00, разминка в 13.15.

4.3. Место проведения – каток ТРЦ «Калейдоскоп» (Москва, ул. Сходненская, д. 56).

4.4. ВНИМАНИЕ! НЕСТАНДАРТНАЯ ЛЕДОВАЯ ПЛОЩАДКА – 18x30м.

4.5. Фестиваль-концерт будет проходить в форме показательных выступлений.

4.6. Критерии оценки номеров:

- Качество танцевальной техники: пластичность, синхронность, координация, ритмичность и музыкальность.
- Композиция номера: идея постановки, соответствие возрасту исполнителей, оригинальность.
- Художественно-эстетическое оформление номера: костюмы, реквизит.
- Выразительность исполнения: артистизм, умение передавать настроение зрителю, искренность.

## 5. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И УСЛОВИЯ ДОПУСКА

5.1. Участие в фестивале-концерте могут принимать фигуристы-любители любого возраста от 4 до 60 лет.

5.2. К мероприятию допускаются участники по следующим категориям:

- Коллективы всех спортивных организаций не зависимо от их организационно-правовой формы, а также любительские коллективы;
- Дуэты фигуристов-любителей. Допускаются как разнополые, так и однополые дуэты.

Организатор имеет право ограничить максимальное количество участников.

5.3. Для коллективов – все участники должны быть внесены в именную заявку и иметь допуск врача. Дуэты так же должны быть внесены в именную заявку и иметь допуск врача.

5.4. Каждый коллектив имеет право представить на фестивале не более 3 танцев, участники которых не должны повторяться. Ограничения не касаются дуэтов, участники которых могут быть включены в одну из массовых композиций. Количество участников в каждой массовой композиции не менее 8 и не более 20 человек.

5.5. Длительность программ от 1 мин. 30 сек. до 3 мин. +- 15 сек.

5.6. Допускается присутствие тренера в танце, если возраст всех фигуристов составляет не более 6 лет.

5.8. Не допускается размещение на льду декораций, баннеров и прочих атрибутов.

## 6. ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

6.1. Предварительные заявки на участие в мероприятии подаются не менее, чем за 20 дней до начала соревнований в электронном виде **через сайт <http://www.sportvokrug.ru> представителем школы/федерации (для региональных организаций)**. Получить инструкцию по регистрации на сайте можно по адресу: **entry.ffkm@gmail.com**. Регистрация заявок прекращается не менее, чем за 10 дней до начала мероприятия. Личные заявки не допускаются. Именные заявки подаются на мандатную комиссию в печатном виде по установленной форме (приложение № 1). Форму заявки по установленной форме можно автоматически сформировать на сайте.

6.2. После предоставления именной заявки снять спортсмена можно только на основании официального документа, подтверждающего невозможность его участия в фестивале (медицинские справки и т.п.).

6.3. На мандатную комиссию в оргкомитет фестиваля с **06.02.2016** до **19.02.2016** представитель каждой организации должен предъявить:

6.3.1. Оригинал заявки с допуском врача.

6.3.2. Копию паспорта или свидетельства о рождении каждого участника.

6.3.3. Оригинал полиса о страховании от несчастных случаев.

6.4. При отсутствии **19.02.2016** хотя бы одного из документов, указанных в пп. 6.3.1. - 6.3.3, коллектив к участию в фестивале **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!**

6.5. Каждый коллектив должен прислать запись музыкального сопровождения в формате MP3 с указанием: названия танца, названия коллектива и длительности композиции - на почту [veselye-konki@yandex.ru](mailto:veselye-konki@yandex.ru) не позднее **19.02.2016**, в теме письма указать «**ОСКАРФЕСТ**».

6.6. Телефоны оргкомитета фестиваля 8 (909) 168-71-24, 8 (495) 722-13-16.

## **7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ**

7.1. Жюри фестиваля-концерта определяет победителей в группах по номинациям.

Группа «ДЕБЮТАНТЫ» (участники – фигуристы ПЕРВОГО года обучения):

- Номинация «Техническое совершенство» - за самую сложную и технически грамотно выполненную композицию
- Номинация «След в след» - за самую синхронно прокатанную композицию
- Номинация «Нано-фигуристы» самым юным участникам
- Номинация «Лучшие актёры» - за точную передачу образа в танце,
- Номинация «Краски льда» - за лучшие костюмы и грим,
- Номинация «Музыкальный калейдоскоп» - самой интересной музыкальной композиции.

**ОСНОВНАЯ ГРУППА:**

- Номинация «Техническое совершенство» - за самую сложную и технически грамотно выполненную композицию
- Номинация «След в след» - за самую синхронно прокатанную композицию
- Номинация «Нано-фигуристы» самым юным участникам
- Номинация «Лучшие актёры» - за точную передачу образа в танце,
- Номинация «Краски льда» - за лучшие костюмы и грим,
- Номинация «Музыкальный калейдоскоп» - самой интересной музыкальной композиции.

Группа «ДУЭТЫ»:

- Номинация «Техническое совершенство» - за самую сложную и технически грамотно выполненную композицию

- Номинация «След в след» - за самую синхронно прокатанную композицию
- Номинация «Нано-фигуристы» самым юным участникам
- Номинация «Лучшие актёры» - за точную передачу образа в танце,
- Номинация «Краски льда» - за лучшие костюмы и грим.

7.2. Участники фестиваля-концерта награждаются памятными значками, номинанты награждаются грамотами и памятными сувенирами.

## **8. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ**

8.1. Расходы по проезду, размещению и питанию участников осуществляются за счёт командирующей организации.

8.2. Администрация катка «Калейдоскоп» предоставляет на время проведения соревнований ледовую площадку и раздевалки.

*Данное положение является официальным вызовом на фестиваль.*

