

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор

Общества с ограниченной Ответственностью

«Школа-студия фигурного катания «МАСКА»»

/Шестакова Е.Н./

«19 мая 2019»

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

«МАСКА»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ШКОЛА-СТУДИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ «МАСКА»»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ПОЛОЖЕНИЕ (РЕГЛАМЕНТ)

о проведении III Ежегодного Всероссийского Фестиваля массовых танцев на льду и фигурного катания «Петровский лед»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Третий Ежегодный Всероссийский Фестиваль массовых танцев на льду и фигурного катания «Петровский лед» (далее Фестиваль), проводится в г. Санкт-Петербурге.
- 1.2. Учредителем Фестиваля является общество с ограниченной ответственностью «Школа-студия фигурного катания «Маска» (далее ООО «ШСФК «МАСКА»»).
- 1.3. Организатором Фестиваля является ООО «ШСФК «МАСКА»» (см. Приложение 1).
- 1.4. Фестиваль проводится при поддержке РОО «Лига спортивного балета на льду Санкт-Петербурга».
- 1.5. Фестиваль проводится в соответствии с настоящим Положением (регламентом), а также Правилами вида спорта «Фигурное катание на коньках», утвержденными Приказом Минспортуризма России 30.12.2010 № 1299.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 2.1. Основной целью Фестиваля является содействие развитию и популяризации новой дисциплины фигурного катания на коньках – Спортивный балет (театр) на льду.
- 2.2. Основные задачи Фестиваля:
 - повышение престижа фигурного катания на коньках на территории РФ;
 - повышение роли физической культуры и спорта в жизни общества;
 - пропаганда здорового образа жизни;
 - содействие развитию творческих способностей детей и взрослых в сфере культуры и спорта;
 - расширение творческих контактов детей и взрослых из разных городов России;
 - налаживание контактов специалистов в сфере спортивного балета на льду, обсуждение различных аспектов профессиональной деятельности.

3. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 3.1. Место проведения Фестиваля: ДС «Юбилейный» (главная арена), г. Санкт-Петербург, проспект Добролюбова, 18.
- 3.2. Дата проведения:
 - 11 мая 2019 года с 12.00 до 21.00: Массовые танцы на льду (категория Pre-Novice, MIX 15, MIX 15+, Novice, Junior, Senior)
 - 12 мая 2019 года с 12.00 до 19.00: Solo (норма Юный Фигурист, 3 Юношеский разряд, 2 Юношеский разряд, 1 Юношеский разряд, 1 Спортивный разряд, 2 Спортивный разряд, 3 Спортивный разряд)
- 3.3. Размер ледовой площадки: 60м x 30м.

4. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

- 4.1. Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Фестиваля создается Оргкомитет Фестиваля, который является высшим органом Фестиваля.
- 4.2. Состав Оргкомитета утверждается учредителем Фестиваля не позднее, чем за 1 месяц до начала Фестиваля и продолжает работу до полного окончания всех фестивальных мероприятий (см. **Приложение 1**).
- 4.3. Оргкомитет утверждает: программу Фестиваля, состав жюри, состав почетных гостей, даты открытия и закрытия, состав волонтерской команды, также имеет право вносить изменения и дополнения в Положение о Фестивале, не затрагивающие принципиальных позиций.
- 4.4. Генеральный директор ООО «ШСФК «МАСКА»» является художественным руководителем и директором Фестиваля.
- 4.5. Порядок проведения Фестиваля, условия участия, критерии отбора участников, сроки подачи заявок, присуждение премий и дипломов определяется настоящим Положением (регламентом) и Оргкомитетом Фестиваля.
- 4.6. При несоблюдении командами требований настоящего Положения к составу, возрастным категориям команд и длительности программ Оргкомитет оставляет за собой право перевести команду в подходящую категорию.
- 4.7. Право на проверку соответствия данных в заявках на участие Оргкомитет оставляет за собой.
- 4.8. Право проведения жеребьевки предоставляется Оргкомитету. Не позднее, чем за день до начала Фестиваля в группе www.vk.com/petrovskiy_led вывешивается стартовый лист команд и график использования раздевалок.

5. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

- 5.1. Заявки на участие в Фестивале (см. **Приложение 2**) необходимо отправить на e-mail: shkatya@yandex.ru и заполнить на сайте <http://www.sportvokrug.ru> не позднее 20 апреля 2019 года.
- 5.2. Перечень документов, предварительно предоставляемых на комиссию по допуску участников на фестиваль, необходимо отправить в электронном виде на e-mail: shkatya@yandex.ru не позднее 4 мая 2019 года:
 - допуск врача (медицинскую справку)
 - копию/оригинал паспорта или свидетельства о рождении ребенка
 - копию/оригинал полиса о страховании от несчастных случаев
- 5.3. Комиссия по допуску участников, выдача аккредитаций для детей и представителей команд, пригласительных билетов для зрителей состоится за 3 часа до начала фестиваля. На комиссии необходимо предъявить только оригинал заявки на участие.

6. ОТБОР УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

- 6.1. К участию в Фестивале приглашаются балеты (театры) на льду, ледовые ансамбли и коллективы по синхронному катанию, а также другие любительские коллективы фигурного катания Санкт-Петербурга, Москвы, других городов Российской Федерации и ближнего Зарубежья.
- 6.2. Коллективам, желающим принять участие в Фестивале необходимо заполнить заявку (см. **Приложение 2**) и отправить на e-mail: shkatya@yandex.ru, продублировать на сайте <http://www.sportvokrug.ru> не позднее 20 апреля 2019 года.

7. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ и СОСТАВ КОМАНД

7.1. Возрастные категории команд:

- **Pre-Novice** (Все участники команды должны быть не старше 8 лет по состоянию на 1 января 2019 года). Выступают с произвольной программой;
- **Novice** (Всем участникам команды должно исполниться 8 лет, но не исполниться 15 лет на 1 января 2019 года. Максимум 4 фигуриста в команде могут отличаться по возрасту в ту или иную сторону, но не более чем на 3 года от предусмотренного правилами возраста). Выступают по двум программам;
- **Junior** (Всем участникам команды должно исполниться 11 лет, но не исполниться 19 лет на момент 1 января 2019 года. Максимум 4 фигуриста в команде могут отличаться по возрасту в ту или иную сторону, но не более чем на 3 года от предусмотренного правилами возраста). Выступают по двум программам;
- **Senior** (Половине (50%) участников команды должно исполниться 14 лет по состоянию на 1 января 2019 года). Выступают по двум программам;
- **Смешанная MIX 15-** (Все участники команды должны быть не старше 15 лет по состоянию на 1 января 2019 года). Выступают с произвольной программой;
- **Смешанная MIX 15+** (Хотя бы 1 участник должен быть старше 15 лет на момент 1 января 2019 года). Выступают с произвольной программой.

- 7.2. Численность команды категории Pre-Novice, MIX 15-, MIX 15+ должны иметь в своем списочном составе от 10 до 40 участников, включая до 4х запасных.
- 7.3. Численность команды категории Novice, Junior, Senior должны иметь в своем списочном составе от 10 до 24 участников, включая 4 запасных. Во время исполнения обоих программ на льду должно находиться одинаковое количество человек: не менее 8 и не более 20 фигуристов. Разрешается производить замену в составе команд перед исполнением Произвольной программы при условии, что заменяющие фигуристы внесены в заявочный состав команды, но не более 4х человек.
- 7.4. Официальными представителями делегации от каждой команды являются также: 2 тренера и/или хореографа, 1 представитель клуба/федерации, 3 родителя.
- 7.5. Для всех категорий возраст участников определяется на 1 января 2019 года.
- 7.6. Участники коллективов могут проявить себя в категории Solo (от 5 до 18 лет), в которой дети будут делиться по разрядам ФК (норма Юный Фигурист, 3 Юношеский разряд, 2 Юношеский разряд, 1 Юношеский разряд, 1 Спортивный разряд, 2 Спортивный разряд, 3 Спортивный разряд).

8. МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ, ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ПРОГРАММ

8.1. Длительность произвольной программы по времени:

- Pre-Novice** 3'30 минут (+/- 15 секунд);
- Novice** 4'30 минут (+/- 15 секунд);
- Junior** 5'00 минут (+/- 15 секунд);
- Senior** 5'30 минут (+/- 15 секунд);
- Смешанная MIX 15-** 4'30 минут (+/- 15 секунд);
- Смешанная MIX 15+** 5'00 минут (+/- 15 секунд).

- 8.2. Длительность хореографического упражнения по времени:
Novice 2'30 минут (+/- 10 секунд);
Junior 2'30 минут (+/- 10 секунд);
Senior 2'30 минут (+/- 10 секунд);
- 8.3. Каждая команда (участник) до 4 мая 2019 года должна предоставить в оргкомитет на электронную почту shkatya@yandex.ru музыкальное сопровождение в формате MP3 с наименованием команды, возрастной категории и указанием ПП (произвольная программа) или ХУ (хореографическое упражнение).

9. ЭЛЕМЕНТЫ ПРОГРАММЫ

- 9.1. Команды могут исполнять в программе:

- Шаги (по прямой, по кругу, по рисунку);
- Перестроения;
- Вращения;
- Прыжки;
- Комбинации спиралей;
- Поддержки (статические или динамические);
- Акробатические элементы.

10. ЧЛЕНЫ ЖЮРИ

- 10.1. Количество членов жюри должно быть не менее 4 человек.
- 10.2. Жюри фестиваля формируется Оргкомитетом из числа ведущих деятелей культуры и искусства; известных артистов балета, театра и кино; действующих или закончивших свою карьеру спортсменов, тренеров, хореографов.
- 10.3. Имена членов жюри публикуется на сайте фестиваля www.maskaballetonice.com/festival не позднее, чем за 7 дней до начала мероприятия.

11. СИСТЕМА ОЦЕНКИ

- 11.1. Система оценки произвольной программы состоит из трех частей: Техника исполнения, Артистизм исполнения и Дополнения жюри (**см. Приложение 3**).
Допускается использование декораций, причесок, грима.
- 11.2. Система оценки хореографического упражнения состоит из трех частей: Хореография, Техника и Дополнения жюри (**см. Приложение 3**).
НЕ Допускается использование декораций, причесок, грима. Все участники команды должны быть одеты в одинаковую черную одежду, полностью закрывающую ноги.
- 11.3. Обязательные элементы хореографического упражнения на сезон 2018-2019:
Тема – Танцы разных культур (Cultural Dance). Создание особого мира, демонстрируя уникальные движения тела и жесты не из повседневной жизни. Движения и музыка, основанные на традициях и культуре географического местоположения. Например, народный танец, африканский танец, ирландский танец, самбо, танго или сальса.
Учитывая личностный характер культурного танца, командам рекомендуется подходить к ним с уважением и желанием прославлять танцы различных культур мира.
Хореографический процесс – Зеркало (Mirroring)
Имитация движений другого лицом к лицу с другим человеком или группой.
Жест – Перкуссионный, ударный (Percussive). Резкие, быстрые и взрывные движения тела.

12. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 12.1. Все участники и руководители коллективов награждаются дипломами с символикой Фестиваля и памятными подарками.
- 12.2. Среди каждой возрастной категории программы учреждается 3 призовых места и «ГРАН-ПРИ».
- 12.3. Во время подведения итогов фестиваля будет произведено интернет-голосование на сайте: www.maskaballetonice.com/festival на приз зрительских симпатий. Победители интернет-голосования получат главный приз: ЭКСКУРСИЯ ПО РЕКАМ И КАНАЛАМ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА НА ЗАКРЫТОМ ТЕПЛОХОДЕ.

13. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

- 13.1. Стоимость участия в Фестивале для команд составляет:

Стоимость участия (с каждого участника команды)	При условии регистрации на фестиваль (см. п.5.1) до:	Оплата участия (см.п.13.5):
1500 рублей	1 февраля 2019 года	в течении 3-х рабочих дней после регистрации
2000 рублей	1 марта 2019 года	в течении 3-х рабочих дней после регистрации
2500 рублей	1 апреля 2019 года	в течении 3-х рабочих дней после регистрации
3000 рублей	20 апреля 2019 года	в течении 3-х рабочих дней после регистрации

- 13.2. Стоимость участия в Фестивале в категории Solo составляет:

Стоимость участия (с каждого участника)	При условии регистрации на фестиваль (см. п.5.1) до:	Оплата участия (см.п.13.5):
2000 рублей	1 февраля 2019 года	в течении 3-х рабочих дней после регистрации
2500 рублей	1 марта 2019 года	в течении 3-х рабочих дней после регистрации
3000 рублей	1 апреля 2019 года	в течении 3-х рабочих дней после регистрации
3500 рублей	1 мая 2019 года	в течении 3-х рабочих дней после регистрации

- 13.3. Проход на трибуны для зрителей осуществляется строго по билетам за 45 минут до начала фестиваля. На каждую команду предоставляются пригласительные билеты по количеству участников.

- 13.4. Стоимость дополнительных входных билетов для зрителей на трибуну составляет 200 рублей. Заказать можно до 9 мая 2019 года, указав нужное количество в письме на электронную почту shkatya@yandex.ru. Продажи входных билетов на месте во время Фестиваля осуществляться не будет.

- 13.5. Оплата входных билетов и участия в фестивале производится перечислением средств на счет Организатора (см. Приложение 4).

- 13.6. Оплату транспортных расходов до Санкт-Петербурга и обратно, включая заграничные паспорта и визы, а также проживание и питание берут на себя участники Фестиваля и сопровождающие их лица.

- 13.7. Возврата денежных средств, после прохождения регистрации на Фестиваль по каким-либо причинам производиться не будет.

14. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ

- 14.1. Мероприятие проводится на спортивном объекте, отвечающем требованиям соответствующих нормативных правовых актов, действующих на территории Российской Федерации.
- 14.2. Оргкомитет не несет ответственности за повреждения и ранения, понесенные участниками команд во время проведения Фестиваля.
- 14.3. В местах проведения Фестиваля должна находиться машина «Скорой помощи» и/или квалифицированный медицинский персонал.
- 14.4. В целях безопасности вход в зону раздевалок для участников команд будет производиться СТРОГО по аккредитации.
- 14.5. Для представителей команд (тренерского состава и родителей) выделяется НЕ БОЛЕЕ 6 аккредитаций на команду для прохода в зону раздевалок.
- 14.6. Проход зрителей на трибуны осуществляется строго по билетам.

15. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

- 15.1. Командам необходимо строго придерживаться стартового листа и графика использования раздевалок.
- 15.2. Время разминка для команд перед Хореографическим упражнением (ХУ) – 1 минута, перед Произвольной Программой (ПП) – 2 минуты.
- 15.3. Участники Фестиваля должны иметь медицинский допуск на участие, а также Оригиналы Свидетельств о рождении/паспортов, страховые полисы.
- 15.4. Каждая команда (участник) до 4 мая 2019 года должна предоставить в оргкомитет на электронную почту shkatya@yandex.ru:
 - ✓ видео-визитку на 1 минуту (краткая креативная история о своей команде)
 - ✓ логотип команды
- 15.5. На фестивале будет организована профессиональная видео- и фото- съемка. Заказ осуществляется по предварительной записи:
 - ✓ видео- съемка (500 рублей категория Solo, 700 рублей категория Solo с повторами, 3000 рублей для команд). Запись: <http://art-caramel.ru>.
 - ✓ фото- съемка (500 рублей категория Solo, 1000 рублей для команд). Запись: www.vk.com/nponarina.
- 15.6. Всю необходимую информацию о Фестивале можно найти на сайте:
<http://maskaballetonice.com/festival>
или
https://vk.com/petrovskiy_led

Приложение № 1
К Положению (Регламенту)
о проведении III Ежегодного
Всероссийского Фестиваля
массовых танцев на льду и фигурного
катания «Петровский лед»

Состав Оргкомитета Фестиваля

Должность	ФИО	Контакты
Генеральный директор	Шестакова Екатерина Николаевна	8-960-262-36-42 shkatya@yandex.ru
Заместитель генерального директора	Заводчикова Ольга Валерьевна	8-960-281-11-23
Член Оргкомитета	Куряткова Анна Владимировна	8-904-646-62-87
Член Оргкомитета	Лисовская Алиса Игоревна	8-921-905-51-57
Член Оргкомитета	Шестакова Елизавета Николаевна	8-981-886-37-30

**Приложение № 2
К Положению (Регламенту)
о проведении III Ежегодного
Всероссийского Фестиваля
массовых танцев на льду и фигурного
катания «Петровский лед»**

ЗАЯВКА
на участие в III Ежегодном Всероссийском Фестивале
массовых танцев на льду и фигурного катания «Петровский Лед»

Название коллектива	
Страна, Город	
Категория	
Название программы	
Длительность программы	
Количество участников	
Количество официальных представителей команды (не более 6, включая тренерский состав)	
Руководитель	ФИО: Телефон: E-mail:
Хореограф-постановщик	ФИО: Телефон: E-mail:
Тренер:	ФИО: Телефон: E-mail:
Представитель команды на комиссию по допуску участников:	ФИО: Телефон: E-mail:

Во время проведения Фестиваля обязуюсь соблюдать распорядок Фестиваля и подчиняться требованиям Оргкомитета.

Ответственность за жизнь и здоровье участников во время Фестиваля возлагается на

_____ (подпись) _____ (ФИО с указанием должности)

С программными требованиями Фестиваля ознакомлен (а)
«_____» _____ 2019 г.

(подпись) _____ (ФИО с указанием должности)

М.П.

Приложение № 2
К Положению (Регламенту)
о проведении III Ежегодного
Всероссийского Фестиваля
массовых танцев на льду и фигурного
катания «Петровский лед»

ЗАЯВКА ИМЕННАЯ

№	ФИО участника	Дата рождения	Возрастная категория	Тренер	Виза врача
1					
2					

Приложение № 3
К Положению (Регламенту)
 о проведении III Ежегодного
 Всероссийского Фестиваля
 массовых танцев на льду и фигурного
 катания «Петровский лед»

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

	Критерий	Баллы
Техника исполнения		
A1	Использование льда и пространства, организация построений команды	От 0 до 10
A2	Качество исполнения различных движений, включая четкость и точность положения тела	От 0 до 10
A3	Качество движения в группах и взаимосвязь отдельных фигуристов и групп между собой	От 0 до 10
A4	Исполнение технических элементов: качество, разнообразие и уровень сложности технических элементов в контексте темы программы	От 0 до 10
A5	Уровень скольжения и реберность	От 0 до 10
Артистизм исполнения		
B1	Презентация (подача себя) фигуристами, яркость и общее впечатление от программы в целом	От 0 до 10
B2	Создание образа, включая хореографию и ее исполнение. Использование декораций не обязательно, но если они используются то они должны усиливать восприятие программы, а не выпадать из ее смысла	От 0 до 10
B3	Театральность программы	От 0 до 10
B4	Оригинальность и креативность программы в целом и доступность ее для понимания зрителями	От 0 до 10
Дополнения жюри:		
R1	Падения	-1 за каждое
R2		
R3		
R4		
R5		

Приложение № 3
К Положению (Регламенту)
 о проведении III Ежегодного
 Всероссийского Фестиваля
 массовых танцев на льду и фигурного
 катания «Петровский лед»

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО УПРАЖНЕНИЯ

	Критерий	Баллы
Хореография		
A1	Раскрытие заданной темы	От 0 до 10
A2	Владение и использование заданного хореографического процесса	От 0 до 10
A3	Владение и использование заданного обязательного типа движения	От 0 до 10
A4	Соответствие и гармоничное сочетание трех вышеуказанных обязательных элементов друг другу	От 0 до 10
Техника		
B1	Качество скольжения и реберность	От 0 до 10
B2	Скорость катания, разнообразие и амплитуда шагов и поворотов, обратность и качество прыжков, вращений и осанка/положение в пространстве;	От 0 до 10
B3	Качество исполнения жестов/движений: точность и четкость поз и положений тела в пространстве;	От 0 до 10
B4	Сочетание трех вышеуказанных критериев выбранной музыке и заданной теме	От 0 до 10
Дополнения жюри:		
R1	Падения	-1 за каждое
R2		
R3		
R4		
R5		

* К результатам хореографического упражнения применяется коэффициент 0.5

Приложение № 4
 К Положению (Регламенту)
 о проведении III Ежегодного
 Всероссийского Фестиваля
 массовых танцев на льду и фигурного
 катания «Петровский лед»

Извещение Кассир	<p align="center">ООО «Школа-студия фигурного катания «МАСКА»</p> <p>(наименование получателя платежа) 7843316699/784301001 40702810700000029890</p> <p>(ИНН/КПП получателя платежа) АО БАНК «ПСКБ» (номер счета получателя) БИК 044030852</p> <p>(наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. банка получателя 3010181000000000852</p> <p>Оплата за участие в фестивале от Название команды, категория</p> <p>(наименование платежа) счета (код) плательщика: Ф.И.О. плательщика: Адрес плательщика: Сумма платежа: _____ руб. ____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. ____ коп. Итого _____ руб. ____ коп. " ____ " 201 ____ г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен.</p> <p align="right">Подпись плательщика</p>
Квитанция Кассир	<p align="center">ООО «Школа-студия фигурного катания «МАСКА»</p> <p>(наименование получателя платежа) 7843316699/784301001 40702810700000029890</p> <p>(ИНН/КПП получателя платежа) АО БАНК «ПСКБ» (номер счета) БИК 044030852</p> <p>(наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. банка получателя 3010181000000000852</p> <p>Оплата за участие в фестивале от Название команды, категория</p> <p>(наименование платежа) счета (код) плательщика: Ф.И.О. плательщика: Адрес плательщика: Сумма платежа: _____ руб. ____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. ____ коп. Итого _____ руб. ____ коп. " ____ " 201 ____ г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен.</p> <p align="right">Подпись плательщика</p>

КВИТАНЦИЯ НА ОПЛАТУ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ