



III международный творческий фестиваль
шоу-программ и прикладного искусства
«Интерфест — 2015»

Венгрия, Черногория — 1-15 августа 2015 года

Положение

Организаторы фестиваля

- Фонд образовательных и культурных программ «Содействие».

Фестиваль проводится при содействии

- Мэрии города Балатондерек, Венгрия (Polgármesteri Hivatal, Balatongyörök)
- Культурного и туристического центра города Балатондерек, Венгрия (Bertha Bulcsú Művelődési Ház, Balatongyörök)
- Администрации спортивного лагеря Koralj, Сутоморе (Черногория)
- Оргкомитета фестивального проекта «Весь Мир Танца»;
- Центра Танцевального спорта «Юный Динамовец»;
- Секции искусства движения РФО;
- Спартанского гуманистического центра.

Цели и задачи

- Развитие и укрепление культурных связей с зарубежными коллективами, активизация культурного обмена, создание благоприятной атмосферы для общения и творческого взаимодействия участников фестиваля.
- Совместные выступления коллективов и отдельных исполнителей разных стран с целью воспитания уважительного отношения к культурным достижениям в различных направлениях самодеятельного творчества.
- Повышение профессионального уровня руководителей коллективов и занятых тренеров, проведение семинаров и обучающих программ, расширение творческого кругозора и сферы деятельности участников фестиваля.

- Повышение технического уровня исполнителей коллективов, проведение мастер-классов и обучающих программ для исполнителей, расширение их творческого кругозора.
- Поиск и всесторонняя поддержка талантливых коллективов, размещение материалов о них на официальных информационных площадках фестиваля.
- Привлечение организаторов тематических программ и продюсерских центров для работы с коллективами. Создание условий для работы и создания новых культурных образований.
- Организация выступлений участников фестиваля в учебных и культурных учреждениях с танцевальными, прикладными и музыкальными программами.

Участники

К участию в фестивале допускаются любительские коллективы без ограничения по возрасту и составу исполнителей в номинациях: соло, дуэт, малая группа, ансамбль.

Возрастные категории исполнителей: 3-11 лет, 12-17 лет, 18 лет и старше.

Направления

Танцевальные направления и искусство движения:

- Народные танцы (в том числе этно-шоу);
- Черлидинг;
- Классический балет;
- Джаз-модерн;
- Характерный танец (в том числе Белиданс);
- Бальные спортивные танцы (Бальное шоу);
- Современные танцы различных направлений (Hip-Hop, Disco, Step-аэробика, Брейк данс и пр.);
- Театр моды;
- Синхронные, линейные танцы.

Вокальное искусство:

- Опера;
- Эстрада;
- Народное пение (фольклор).

Музыкальное искусство:

- Фольклор;
- Поп- и рок-группы;
- Духовые оркестры;
- Струнные, духовые, ударные, народные инструменты.

Изобразительное искусство (техника и направление свободные. Работы могут быть привезены с собой или выполнены во время фестиваля – материал для исполнения работ участники привозят с собой):

- Живопись;
- Графика;
- Прикладное искусство.

Театральное искусство (при отборе номеров на фестиваль желательно принимать во внимание языковой барьер):

- Драматический театр;
- Кукольный театр;
- Миниатюра;
- Пантомима.

В случае, если деятельность коллектива не подпадает ни под одно из перечисленных направлений и имеет ярко выраженный самобытный характер, организаторы оставляют за собой право внести в список дополнительные номинации, подпадающие под награждение.

Отдельно могут награждаться коллективы и участники за оригинальные постановочные номера (режиссерская работа) при недостаточном техническом исполнении: за костюмы, за артистизм и пр.

Соревновательная программа

К исполнению допускаются постановки продолжительностью от двух до пяти минут (исключение может быть сделано для коллективов, заранее предоставивших фрагменты театрального плана. В этом случае максимальная продолжительность постановки может быть увеличена до десяти минут).

Максимальное количество номеров от коллектива – четыре. При участии в нескольких номинациях количество номеров может быть увеличено, по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

Судейская коллегия (Жюри) Фестиваля оценивает каждый номер (постановку) по двум критериям:

- техника исполнения (музыкальность, качество исполнения номера, синхронность и т.п.);
- артистизм (образность, костюмы, постановочное решение и т.п.).

Итоговый результат определяется по сумме мест всех судей для каждого танца, и по результатам лучшего исполнения для коллектива.

В состав Судейской коллегии (Жюри) Фестиваля входят специалисты высокой квалификации, имеющие высокий образовательный и квалификационный уровень, опыт преподавательской работы в ВУЗах, постановки номеров; способные оказать консультационную помощь руководителям коллективов.

По окончанию отборочных концертов Судейская коллегия (Жюри) фестиваля определяет лауреатов и дипломантов в каждой соревновательной номинации, присуждает специальные призы (система дополнительного награждения рассчитана на каждый коллектив, проявивший себя в любом творческом направлении: оригинальность постановки, костюмированная театрализация, артистизм и т.д.).

Все лауреаты фестивальных номинаций получают возможность выступить в гала-концерте, проводимом организационным комитетом совместно с мэрией города Балатондерек (Венгрия). Коллектив-победитель имеет право предоставить в программу гала-концерта один номер продолжительностью не более трех минут.

Награждение и сертификация

Форма проведения церемонии награждения определяется организационным комитетом фестиваля. Наградная атрибутика вручается всем участникам фестиваля, для победителей и лауреатов фестивальных и спонсорских номинаций проводится отдельное награждение.

Обладатель гран-при фестиваля получает специальную награду – бесплатное участие в следующем фестивале серии (лауреат оплачивает только дорогу).

Участникам круглого стола и обучающих программ фестиваля выдаются сертификаты установленной формы с подтверждением прохождения обучения.

Технические требования

- Наличие всех необходимых инструментов для аккомпанемента (за исключением аппаратуры для воспроизведения фонограмм и воспроизведения вокала) коллективы обеспечивают самостоятельно.
- Все фонограммы предоставляются на CD или флэш-носителях. Коллективы в обязательном порядке должны иметь при себе дубликаты записей.
- Использование заранее записанного вокала в фонограммах не допускается.
- Финансовые условия участия в Фестивале – см. прайс-лист.

Место проведения Фестиваля

Фестиваль проводится с 1 по 9 августа на базе Молодежного лагеря Smiling House, расположенному в курортной зоне города Балатондерек, а также с 10 по 15 августа на базе спортивного лагеря в городе Бар, Черногории.

Минимальный размер площадки для проведения отборочных туров фестиваля (все прочие площадки для выступлений либо такие же, либо больше): 12 на 8 метров.

Каждый коллектив имеет право на репетицию номеров на соревновательной площадке без музыкального сопровождения.

Культурная программа

Всем коллективам предоставляется возможность участия в различных творческих мероприятиях (концертах, показательных и культурных программах и т.д.), проводимых организационным комитетом фестиваля.

Прочие условия

Родители, сопровождающие детей, оплачивают фестивальную путевку на общих основаниях. Все организационные вопросы по пребыванию группы на фестивале решаются непосредственно с руководителем группы. Родителям запрещено вмешиваться в творческий и организационный процесс фестиваля и вносить какие-либо корректизы в программу.

Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фотографии коллективов на своем сайте и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективами и отдельными исполнителями.

Медицинская страховка участника должна все время находиться при себе во время всех поездок, экскурсий и фестивальных мероприятий, включая репетиции. При наступлении страхового случая и отсутствии у пострадавшего страхового полиса, руководитель группы несет всю ответственность за оплату медицинской помощи.

Оргкомитет фестиваля имеет право вносить любые изменения в данное положение и все его приложения (прайс-лист, описание мест проживания и пр.) без предварительного уведомления коллективов, не подтвердивших свое участие до 1 мая.

Официальным подтверждением участия является факт уплаты участником суммы аванса в размере стоимости проезда в соответствии с выбранным типом путевки (см. прайс-лист фестиваля).

Заявки на участие

Заявки на участие в фестивале направляются в свободной письменной форме. Для коллективов, оформляющих поездку (визы, страховку, трансфер и пр.) с помощью Оргкомитета фестиваля, в заявке необходимо указать:

- Количество участников группы;
- Полные имена всех членов группы, в том числе руководителей, тренеров и сопровождающих лиц;
- Номера загранпаспортов и даты рождения всех членов группы.

Контактная информация

Телефон/факс: +7 495 733 3090

Электронная почта: boss@dance-rakurs.ru

Вебсайт: www.dance-rakurs.ru